

**“文化遗产发展与古代文学研究” 学术研讨会  
暨甘肃省古代文学学会 2003 学术年会日程**

日期	时间	安排	
7月25日	全天	报到	
7月26日	上午	8:00-8:40	大会开幕式
		8:40-11:00	大会主题研讨
		11:00-12:00	参观天慧美术馆 馆藏书画
	中午	12:00-14:20	午餐、午休
	下午	14:30-16:00	学术讨论
		16:10-17:30	学术讨论
		17:30-18:00	会议闭幕式
		18:00	晚餐
7月27日	全天	学术调研	
7月28日	全天	离会	

## 7月26日，学术讨论

### 一、大会开幕式（8:00——8:40）：学会秘书长马世年教授主持

1. 学会顾问赵逵夫教授致辞
2. 甘肃省社科联领导同志致辞
3. 学会会长、西北师范大学副校长韩高年教授致辞
4. 学会副会长、天水师范学院校长汪聚应教授致辞
5. 学会副会长、西北民族大学多洛肯教授致辞
6. 开幕式结束，与会代表合影留念

### 二、大会主题研讨（8:40——11:00）

#### 第一阶段（8:40——9:50）：赵茂林主持，马世年评议

1. 赵逵夫：《甘肃历代诗歌选注》前言
2. 韩高年：中国式现代化语境下的古典文学研究新进路
3. 汪聚应：天水古代诗歌发展概述
4. 董芬芬：从秦人族源看华夏文明的“多元一体”
5. 多洛肯：谈谈文学交融的研究视野

#### 第二阶段（9:50——11:00）：巨虹主持，韩高年评议

1. 周奉真：吴可读与同光清流人诗歌酬唱中的家国情怀
2. 马世年：泾水流域先周历史文化钩沉
3. 杨玲：经学向文学转捩导致的误读——以《诗经·卷耳》《椒聊》《蒹葭》为例
4. 霍志军：丝绸之路出土“杂技”文物与唐代文学书写
5. 蒲向明：杜甫陇蜀诗的“诗史”视域与边地意象

### 三、参观天慧美术馆藏书画（11:00——12:00）

### 四、分组讨论（14:00——17:30）

讨论安排：第一阶段：14:30—16:00

第二阶段：16:10—17:30

#### （一）第一小组

第一阶段（14:30——16:00）赵逵夫教授主持讨论《甘肃历代诗歌选注》编

#### 纂相关问题

第二阶段（16:00——17:30）连振波主持，刘雁翔评议

1. 乔志：《燕歌行》何以为大篇——兼论高适《燕歌行》的复与变
2. 连振波：质实清正 朴雅宏阔——牛树梅诗歌的理学审美述评
3. 朱瑜章：清代张掖“一园”与文人雅集
4. 张世明：陇南历代诗歌流传情况刍论
5. 焦福维：陇南石刻与题壁中的游仙诗
6. 范卫平、赵泳鑫：苏履吉宦甘诗集点校及初步研究
7. 范卫平：三首记写红军长征到临潭的诗与歌

#### （二）第二小组

第一阶段（14:30——15:15）尚斌主持，王浩评议

1. 王志翔：西周凤鸟意象及其图像叙事——兼谈周人并非以鸟为图腾崇拜
2. 温虎林：《秦风·蒹葭》本事本义考论
3. 赵茂林：《毛传》漏标兴诗原因析论

4.陈丹青： 上博简楚辞“异篇同卷”形态及其文学史意义

5.马智全： 悬泉汉简帛书私记的形制认知

**(15:15——16:00) 豆红桥主持，赵茂林评议**

1.韩华： 规则与变通：从《论语》看孔子喜欢怎样的弟子

2.王浩： 孟子诗学思想新探

3.刘洁： 《孟子》《庄子》言辞观辨析——从“言”在早期儒、道思想中的地位差异说开来

4.马群懿： 衰世重音：作为精神力量的韩非及其历史影响——以《韩非子》序的考察为中心

5.张安： 论扬雄《法言》中的言说观

**第二阶段 (16:10——16:50) 李天保主持，丁沂璐评议**

1.刘阳杰： 甘肃先周文化与华夏文明

2.陈茜： 先秦时期周民族与戎狄民族的沟通交流活动

3.尚斌： 论造型艺术图像在中国古代文学作品中的应用价值——以汉代为例

4.伏雪芹： “图像”与“文本”的互文性阐释——汉镜图文关系研究

5.豆红桥： 《东方朔画赞》碑拓版本与文本内涵考述

**(16:50——17:30) 王万鹏主持，马智全评议**

1.田有余： 谢枋得〈批点檀弓〉真伪考辨

2.丁沂璐： 北宋边塞诗的御边调整与将帅送别

3.李天保： 苏辙与北宋中后期的党争

4.张小花： 《吕氏乡约》艰难的成书过程及原因分析

### **(三) 第三小组**

#### **第一阶段 (14:30——15:15) 侯冬主持，许琰评议**

- 1.隆滢：试论朝鲜半岛对中国七夕诗词的接受与创新
- 2.李军（隆滢代）：族谱与方志所见清代地学家徐松生平及其著述
- 3.杨许波：唐诗“胡”及其所反映的胡文化
- 4.吕浩喆：天水地区的养马传统与马文化
- 5.田峰：唐蕃关内道的争夺与中晚唐边塞诗的转变

#### **(15:15——16:00) 陈振兴主持，隆滢评议**

- 1.包建强：后南戏时代南戏主题的回流
- 2.曾贤兆：简论明清以来的性灵文学传统及其主旨
- 3.宋运娜：由脂评解读林黛玉小性儿、多心的实质
- 4.侯冬：周家禄游幕朝鲜的域外诗歌创作
- 5.朱君毅：清代甘肃方志生态景观书写研究

#### **第二阶段 (16:10——16:50) 包建强主持，曾贤兆评议**

- 1.缘仲珊：中国古代史传的基本特点及其研究策略
- 2.杨梦孜：论稼轩词语言上对杜诗在接受
- 3.杜志强：慕寿祺交游考述
- 4.许琰：刘统及其《光复堂诗稿》
- 5.张海楠、马国娥：韩定山《毛主席诗词辑注》述评

#### **(16:50——17:30) 缘仲珊主持，宋运娜评议**

- 1.米玉婷：从宋代以前的诗文看猫在人类社会中的前世今生
- 2.陈晓红：欲寻何地看春归——失去王雱前后的王安石

3.陈振兴：民族高师院校古代文学混合课程建设中的问题与思考

4.王丽娟：当代大学生人文素质现状分析及与先秦文学结合的教育路径研究  
——以大学思政为切入视角

#### 四、会议闭幕式（17:30——18:00）：汪聚应主持

1.党万生作第一小组总结发言

2.王浩作第二小组总结发言

3.曾贤兆作第三小组总结发言

4.韩高年教授总结

5.会议闭幕

#### 分组：

##### 第一小组（16人）

赵逵夫 汪聚应 吴浩军 连振波 霍志军 刘雁翔 朱瑜章 党万生 范卫平 赵泳鑫 乔志 蒲向明 焦福维 张世明 齐社祥 贾霞

##### 第二小组（29人）

杨玲 白宪娟 高璐 巨虹 韩高年 马世年 王浩 董芬芬 赵茂林 王志翔 田有余 陈丹奇 伏雪芹 丁沂璐 韩华 马群懿 张安 尚斌 武汉强 朱君毅 白玉婕 马智全 刘洁 王万鹏 豆红桥 温虎林 张小花 张凯亮 连捷

##### 第三小组（27人）

多洛肯 周奉真 杨许波 李秀伟 杨梦玫 许琰 侯冬 杜志强 陈晓红 刘阳杰 隆滢 陈茜 李城瑶 田峰 张小花 宋运娜 包建强 朱赞斌 马得瑜 张海楠 王丽娟 米玉婷 陈振兴 曾贤兆 吕浩喆 线仲珊 张亚楠