

中國古代散文學會（籌）

第十四屆年會
暨全國學術研討會

會議手冊



主辦：中國古代散文學會（籌）

承辦：西北師範大學文學院

2023.07.21—24

中國·蘭州

中国古代散文学会（筹）第十四届年会暨全国学术研讨会

会议手册

7月21日全天，与会专家报到（西北师范大学国际学术交流中心一楼）

7月22日

7月22日	嘉宾致辞	主持人
开幕式 8:20—9:00 (西北师范大学教师发展中心二楼报告厅)	1. 西北师范大学副校长 韩高年教授 致辞 2. 中国古代散文学会名誉会长 谭家健先生 致辞（视频） 3. 中国古代散文学会会长 郭英德教授 致辞 4. 武汉大学 熊礼汇教授 致辞 5. 西北师范大学 赵逵夫教授 致辞	马世年 西北师范大学 文学院院长、 教授
9:00—9:20	合影（西北师范大学体育馆门前），茶歇	

大会报告

7月22日	论文题目与报告人	主持与评议
大会报告 第一场 9:20—10:35 (西北师范大学教师发展中心二楼报告厅)	清前期时文与古文的纠葛：以慈溪士人姜宸英的文坛声誉为中心 报告人：郭英德（河北大学文学院教授）	主持人 阮忠 海南师范大学 文学院教授
	韩愈《张中丞传后叙》如何塑造“双忠”故事 报告人：刘宁（中国社会科学院文学研究所研究员）	评议人 熊礼汇 武汉大学 文学院教授
	采诗文化中的想象与缘饰 报告人：张德建（北京师范大学文学院教授）	莫道才 广西师范大学 文学院教授
	楚简所见夏史与屈赋中的夏代叙事 报告人：曹建国（武汉大学文学院教授）	（每位报告人发言10分钟，每位

	吴荫培《文略》的撰述体例与传统文章学资源的再造 报告人：侯体健（复旦大学中文系教授）	评议人发言 10 分钟）
10:35—10:45	茶歇	
大会报告 第二场 10:45—12:00 (西北师范大学教师发展中心二楼报告厅)	融通：关于《史记》文学经典建构问题的再思考 报告人：张新科（陕西师范大学文学院教授）	主持人 诸葛忆兵 中国人民大学 国学院教授
	袁宏道苏州游记的思想内涵与其文化心态的蜕变 报告人：马 昕（中国社会科学院文学研究所编审）	评议人 蒋振华 湖南师范大学 文学院教授
	被忽视的“望溪学问”：方苞《尚书》学思想 报告人：王思豪（澳门大学中国语言文学系副教授）	欧明俊 福建师范大学 文学院教授
	论《韩非子》序跋的韩学史意义 报告人：马世年（西北师范大学文学院教授）	(每位报告人发言 10 分钟, 每位 评议人发言 10 分钟)
12:00	午餐、午休	

分组讨论（第一组）

分组讨论（第一组）		
地点：西北师范大学教师发展中心二楼报告厅		
7月22日 下午 2:30—4:00 A场	报告与评议	主持人
	苏轼出川“道”的定位与海南“经学三书” 报告人：阮 忠（海南师范大学文学院教授） 评议人：诸葛忆兵（中国人民大学国学院教授）	主持人
	邵齐焘与清代中叶骈文的审美性转向 报告人：吕双伟（湖南师范大学文学院教授） 评议人：欧明俊（福建师范大学文学院教授）	吕双伟 湖南师范大学 文学院教授
	曾巩省试文章论略 报告人：诸葛忆兵（中国人民大学国学院教授） 评议人：阮 忠（海南师范大学文学院教授）	(报告 10 分钟, 评 议 5 分钟)
	欧阳修《秋声赋》在韩国的传播与接受 报告人：欧明俊（福建师范大学文学院教授） 评议人：吕双伟（湖南师范大学文学院教授教授）	

	<p>孝子的抉择：清代万里寻亲故事的叙事模式与文化意涵 报告人：诸雨辰（北京师范大学文学院副教授） 评议人：覃雪娟（广西科技师范学院文化与传播学院讲师）</p> <p>中国古代游记散文中的丝路文化 报告人：覃雪娟（广西科技师范学院文化与传播学院讲师） 评议人：诸雨辰（北京师范大学文学院副教授）</p>	
4: 00—4: 20	茶歇	
7月22日 下午 4: 20—5: 50 B场	<p>太学体公案与北宋古文运动内部体式之争发微 报告人：马茂军（华南师范大学文学院教授） 评议人：余祖坤（华中师范大学文学院教授）</p>	<p>主持人</p> <p>马茂军 华南师范大学 文学院教授</p> <p>（报告10分钟，评议5分钟）</p>
	<p>《世说新语》“熟读《离骚》便可称名士”解 报告人：宁淑华（长沙理工大学文学与新闻传播学院教授） 评议人：姜子龙（河北师范大学文学院副教授）</p>	
	<p>方东树与姚鼐“未正师生之称”发微 报告人：余祖坤（华中师范大学文学院教授） 评议人：马茂军（华南师范大学文学院教授）</p>	
	<p>论姚鼐晚年古文趣味之变化——以三种《古文辞类纂》圈点为中心 报告人：周游（江南大学人文学院副教授） 评议人：宁淑华（长沙理工大学文学与新闻传播学院教授）</p>	
	<p>古代赋论中“唐体”观念的构建和发展 报告人：姜子龙（河北师范大学文学院副教授） 评议人：周游（江南大学人文学院副教授）</p>	
下午6:00	晚餐（西北师范大学专家楼餐饮中心）	

分组讨论（第二组）

分组讨论（第二组） 地点：西北师范大学致公楼B区309室		
	报告与评议	主持人
7月22日 下午 2: 30—4: 00 A场	<p>论桐城派学者对史可法形象的塑造 报告人：王达敏（中国社会科学院文学研究所研究员） 评议人：汪孔丰（安庆师范大学人文学院教授）</p>	<p>主持人</p> <p>刘宁 中国社会科学院 文学研究所 研究员</p> <p>（报告10分钟，评议5分钟）</p>
	<p>论先秦文学中神游书写的文化隐义 报告人：蒋振华（湖南师范大学文学院教授） 评议人：王达敏（中国社会科学院文学研究所研究员）</p>	
	<p>清代桐城文人刘宅俊谏论 报告人：汪孔丰（安庆师范大学人文学院教授） 评议人：蒋振华（湖南师范大学文学院教授）</p>	
	<p>刘师培骈文理论探析 报告人：刘涛（韩山师范学院文学与新闻传播学院教授） 评议人：王德军（铜仁职业技术学院人文学院教授）</p>	
	<p>卢照邻骈文思想与骈文成就研究 报告人：王德军（铜仁职业技术学院人文学院教授） 评议人：刘涛（韩山师范学院文学与新闻传播学院教授）</p>	
	<p>论桐城派学者对史可法形象的塑造 报告人：王达敏（中国社会科学院文学研究所研究员） 评议人：汪孔丰（安庆师范大学人文学院教授）</p>	

4: 00—4: 20	茶歇	
7月22日 下午 4: 20—5: 50 B场	论“生命之喻”对骈文“潜气内转”理论的建构及其价值 报告人：莫道才（广西师范大学文学院教授） 评议人：杨旭辉（苏州大学文学院教授）	主持人 莫道才 广西师范大学 文学院教授 （报告10分钟，评议5分钟）
	“文以适情”与明末清初文章之“破体” 报告人：杨旭辉（苏州大学文学院教授） 评议人：莫道才（广西师范大学文学院教授）	
	汉代画像题记书写的“常体”与“变体” 报告人：伏雪芹（西北师范大学文学院讲师） 评议人：岳贇贇（山东石油化工学院中文系讲师）	
	从文学到图像：唐寅《落霞孤鹜图》对王勃《滕王阁序》的模仿与疏离 报告人：岳贇贇（山东石油化工学院中文系讲师） 评议人：伏雪芹（西北师范大学文学院讲师）	
	《尚书·尧典》成文文体研究 报告人：唐旭东（周口师范学院文学院副教授） 评议人：李慧琳（周口师范学院文学院讲师）	
	《国语》《左传》曹刿“成文”研究 报告人：李慧琳（周口师范学院文学院讲师） 评议人：唐旭东（周口师范学院文学院副教授）	
下午 6: 00	晚餐（西北师范大学专家楼餐饮中心）	

分组讨论（第三组）

分组讨论（第三组） 地点：西北师范大学致公楼B区402室		
7月22日 下午 2: 30—4: 00 A场	报告与评议	主持人
	天下共治与两汉政论的直言 报告人：曹胜高（广东外语外贸大学中国语言文化学院教授） 评议人：王 永（中国传媒大学人文学院教授）	主持人 曹胜高 广东外语外贸大学 中国语言文化学院 教授 （报告10分钟，评议5分钟）
	贞元前期政治生态与韩愈“修辞明道”的提出 报告人：王 永（中国传媒大学人文学院教授） 评议人：曹胜高（广东外语外贸大学中国语言文化学院教授）	
	晚唐五代古文中的雅颂讽喻与“居安思危”政治观的形成 报告人：李 伟（山东师范大学文学院教授） 评议人：赵玉龙（内蒙古师范大学文学院讲师）	
	东汉士人游学与经学流变刍议 报告人：赵玉龙（内蒙古师范大学文学院讲师） 评议人：李 伟（山东师范大学文学院教授）	
	“绝地天通”的知识渊源与文本形成——结合中国早期文字观的思考 报告人：王志翔（西北师范大学文学院副教授） 评议人：杨小明（西昌学院文化传媒学院讲师）	
	内蒙古石刻文献中的两篇散文 报告人：杨小明（西昌学院文化传媒学院讲师） 评议人：王志翔（西北师范大学文学院副教授）	

4: 00—4: 20	茶歇	
7月22日 下午 4: 20—5: 50 B场	解析柳宗元运用“以传为托”笔法之“托传”散文特色 报告人: 郑栢彰 (台东专科学校通识教育中心助理教授) 评议人: 王玉妹 (白城师范学院文学院副教授)	主持人 郑栢彰 台东专科学校 通识教育中心 助理教授 (报告10分钟, 评议5分钟)
	伸长黜奇, 援佛济儒——论柳宗元散文的“统合儒释”思想 报告人: 王玉妹 (白城师范学院文学院副教授) 评议人: 郑栢彰 (台东专科学校通识教育中心助理教授)	
	宋代士大夫辞官文化考论——以王安石的辞免文书为中心 报告人: 鄢 嫣 (湖南大学文学院副教授) 评议人: 陈 可 (北华大学文学院副教授)	
	御龙在兹: 宋代宰执日记中的君臣互动 报告人: 陈 可 (北华大学文学院副教授) 评议人: 鄢 嫣 (湖南大学文学院副教授)	
	试论张九成的佛学思想 报告人: 方新蓉 (西华师范大学文学院教授) 评议人: 冯晓玲 (河北大学文学院讲师)	
	论朱熹散文批评的“气象深厚” 报告人: 冯晓玲 (河北大学文学院讲师) 评议人: 方新蓉 (西华师范大学文学院教授)	
下午6:00	晚餐 (西北师范大学专家楼餐饮中心)	

分组讨论 (第四组)

分组讨论 (第四组)		
地点: 西北师范大学致公楼B区409室		
7月22日 下午 2: 30—4: 00 A场	报告与评议	主持人
	古代文章文体分类名称的变化: 从功能到形式 报告人: 莫山洪 (南宁师范大学文学院教授) 评议人: 蔡德龙 (安徽师范大学文学院教授)	主持人 莫山洪 南宁师范大学 文学院教授 (报告10分钟, 评议5分钟)
	“古文不宜说理”论平议 报告人: 蔡德龙 (安徽师范大学文学院教授) 评议人: 莫山洪 (南宁师范大学文学院教授)	
	作为文集一体的考据之文 报告人: 林 锋 (中山大学博雅学院副教授) 评议人: 程 维 (安徽师范大学文学院副教授)	
	桐城派的《尚书》阅读及其解释路径 报告人: 程 维 (安徽师范大学文学院副教授) 评议人: 林 锋 (中山大学博雅学院副教授)	
	傅咸《申怀赋序》发微 报告人: 来森华 (湘潭大学文学与新闻学院副教授) 评议人: 马玉琴 (湖南师范大学文学院讲师)	
	论金元道书序跋的价值 报告人: 马玉琴 (湖南师范大学文学院讲师) 评议人: 来森华 (湘潭大学文学与新闻学院副教授)	

4: 00—4: 20	茶歇	
7月22日 下午 4: 20—5: 50 B场	陶渊明《五柳先生传》文体性质论 报告人: 吴怀东 (安徽大学文学院教授) 评议人: 李征宇 (长江大学人文与新媒体学院教授)	主持人 吴怀东 安徽大学 文学院教授 (报告10分钟, 评议5分钟)
	曹丕散文略论 报告人: 李征宇 (长江大学人文与新媒体学院教授) 评议人: 吴怀东 (安徽大学文学院教授)	
	六经皆文: 古文评点中师法论的思维方式及批评实践 报告人: 李兰芳 (中国科学院文献情报中心馆员) 评议人: 郑天熙 (海南师范大学文学院副教授)	
	科举场域中明代古文选本文化功能的嬗变 报告人: 郑天熙 (海南师范大学文学院副教授) 评议人: 李兰芳 (中国科学院文献情报中心馆员)	
	郭店简《性自命出》对上博简《性情论》的传承与改写 报告人: 陈丹奇 (西北师范大学文学院讲师) 评议人: 李洪亮 (湖北师范大学文学院副教授)	
	建安文学中的“民胞物与”情怀 报告人: 李洪亮 (湖北师范大学文学院副教授) 评议人: 陈丹奇 (西北师范大学文学院讲师)	
下午6: 00	晚餐 (西北师范大学专家楼餐饮中心)	

分组讨论 (第五组)

分组讨论 (第五组) 地点: 西北师范大学致公楼B区502室		
7月22日 下午 2: 30—4: 00 A场	报告与评议	主持人
	张良行迹调整与心态变化的相关性 报告人: 邓骏捷 (澳门大学中文系教授) 评议人: 刘师健 (湖南省社会科学院文学研究所副研究员)	主持人 邓骏捷 澳门大学 文学院教授 (报告10分钟, 评议5分钟)
	由奇及异: 宋代出使行记的异域书写 报告人: 刘师健 (湖南省社会科学院文学研究所副研究员) 评议人: 邓骏捷 (澳门大学中文系教授)	
	从改编到仿编: 《文章轨范》日本本土化接受进程考察 报告人: 蒋旅佳 (陕西师范大学文学院副教授) 评议人: 黄姣雪 (湖北大学文学院讲师)	
	何景明《学约古文》及其宋文观疏辨 报告人: 黄姣雪 (湖北大学文学院讲师) 评议人: 蒋旅佳 (陕西师范大学文学院副教授)	
	从“温柔敦厚”到“思无邪” ——两种诗教说的哲学意蕴与文学意义 报告人: 李雪莹 (西安电子科技大学人文学院讲师) 评议人: 刘阳杰 (西北师范大学文学院讲师)	

	<p>民国《韩非子》文学研究述评 报告人：刘阳杰（西北师范大学文学院讲师） 评议人：李雪莹（西安电子科技大学人文学院讲师）</p>	
4: 00—4: 20	茶歇	
<p>7月22日 下午 4: 20—5: 50 B场</p>	<p>明清六经文法论 报告人：潘务正（安徽师范大学文学院教授） 评议人：伏煦（山东大学文艺美学研究中心副教授）</p>	<p>主持人</p> <p>潘务正 安徽师范大学 文学院教授</p> <p>（报告10分钟，评议5分钟）</p>
	<p>秦火之后诸侯史记灭绝而独存《秦记》考论 报告人：张艳萍（西北师范大学文学院教授） 评议人：潘务正（安徽师范大学文学院教授）</p>	
	<p>论典志文的经典化历程及文章学意义 报告人：伏煦（山东大学文艺美学研究中心副教授） 评议人：张艳萍（西北师范大学文学院教授）</p>	
	<p>张补山实用散文简论 报告人：郑继猛（安康学院文学与传媒学院教授） 评议人：李法然（首都师范大学文学院讲师）</p>	
	<p>从檄移到公移：宋人“公移”概念及其形成过程管窥——兼论唐宋以降公文观念的转型 报告人：李法然（首都师范大学文学院讲师） 评议人：郑继猛（安康学院文学与传媒学院教授）</p>	
	<p>诗话中的文章学：以《雪桥诗话》的掌故记述为例 报告人：郑升（重庆工商大学文新学院副教授） 评议人：王先勇（江苏省社会科学院文学研究所助理研究员）</p>	
	<p>论古人“以文为词”观念的历史变迁 报告人：王先勇（江苏省社会科学院文学研究所助理研究员） 评议人：郑升（重庆工商大学文新学院副教授）</p>	
下午6:00	晚餐（西北师范大学专家楼餐饮中心）	

**23日上午分组讨论：
 分组讨论（第一组）**

<p>分组讨论（第一组） 地点：西北师范大学教师发展中心二楼研讨厅</p>		
<p>7月23日 上午 8: 30—9: 40 C场</p>	<p>报告与评议</p>	<p>主持人</p> <p>张慕华 《中山大学学报》 编辑部 副编审</p> <p>（报告10分钟，评议5分钟）</p>
	<p>韩、柳“文以明道”的书写策略和古文美感质素的增益 报告人：熊礼汇（武汉大学文学院教授） 评议人：张慕华（《中山大学学报》编辑部副编审）</p>	
	<p>清华简《系年》“二王并立”与《春秋》“始于隐公”问题再论 报告人：宁登国（聊城大学文学院教授） 评议人：熊礼汇（武汉大学文学院教授）</p>	
	<p>敦煌佛教赞叹的文体学考察 报告人：张慕华（《中山大学学报》编辑部副编审） 评议人：宁登国（聊城大学文学院教授）</p>	

	失控的别集：唐顺之“本色论”内涵与语境发覆 报告人：杜欢（安徽大学文学院讲师） 评议人：刘洋（中国传媒大学人文学院副教授）	
	晚明东林学者书序文中的学术调和方式 报告人：刘洋（中国传媒大学人文学院副教授） 评议人：杜欢（安徽大学文学院讲师）	

分组讨论（第二组）

分组讨论（第二组） 地点：西北师范大学致公楼B区309室		
7月23日 上午 8:30—9:40 C场	报告与评议	主持人 魏宏远 兰州大学 文学院教授 （报告10分钟，评议5分钟）
	“求实”与“求是”：王世贞《杨廷和传》“阙疑”“考误”书写 报告人：魏宏远（兰州大学文学院教授） 评议人：张明强（贵州师范大学文学院教授）	
	孤本《泊斋别录》作者及其文献价值考论 报告人：张明强（贵州师范大学文学院教授） 评议人：魏宏远（兰州大学文学院教授）	
	陈梦雷《松鹤山房文集》代作考补 报告人：张晓红（集美大学海洋文化与法律学院教授） 评议人：裘新江（滁州学院文学与传媒学院教授）	
	《醉翁亭记》“让泉”版本异文误作“酿泉”避讳考 报告人：裘新江（滁州学院文学与传媒学院教授） 评议人：张晓红（集美大学海洋文化与法律学院教授）	

分组讨论（第三组）

分组讨论（第三组） 地点：西北师范大学致公楼B区402室		
7月23日 上午 8:30—9:40 C场	报告与评议	主持人 邱江宁 浙江师范大学 人文学院教授 （报告10分钟，评议5分钟）
	元明之际的宋濂行迹及创作 报告人：邱江宁（浙江师范大学人文学院教授） 评议人：崔振鹏（北京师范大学哲学学院博士后）	
	渐惕于文辞：文学教育视域下宋濂的思想转型 报告人：崔振鹏（北京师范大学哲学学院博士后） 评议人：邱江宁（浙江师范大学人文学院教授）	
	论宋代桥梁记科技与文学的双重书写 报告人：李佳（长春师范大学文学院副教授） 评议人：郭媛（山西师范大学文学院讲师）	
	两宋士人尊体的赋学思想与创作倾向 ——以拟陶《归去来兮辞》为中心 报告人：郭媛（山西师范大学文学院讲师） 评议人：李佳（长春师范大学文学院副教授）	

分组讨论（第四组）

分组讨论（第四组） 地点：西北师范大学致公楼 B 区 409 室		
7 月 23 日 上午 8: 30—9: 40 C 场	报告与评议	主持人 郭艳华 北方民族大学文学 与新闻传播学院 教授 （报告 10 分钟，评 议 5 分钟）
	“诗骚传统”与北宋中期散文观念的构建及创作呈现 报告人：郭艳华（北方民族大学文学与新闻传播学院教授） 评议人：裴云龙（中国社会科学院文学研究所副研究员）	
	强化正统：艾南英对欧阳修散文价值的重估 报告人：裴云龙（中国社会科学院文学研究所副研究员） 评议人：郭艳华（北方民族大学文学与新闻传播学院教授）	
	君子言：《荀子》言说观中的一个重要理念 ——兼论其对《荀子》文本的影响 报告人：张 安（西北师范大学文学院讲师） 评议人：黎 爱（广西师范大学文学院讲师）	
	刘师培的文章观念与历史哲学 报告人：黎 爱（广西师范大学文学院讲师） 评议人：张 安（西北师范大学文学院讲师）	

分组讨论（第五组）

分组讨论（第五组） 地点：西北师范大学致公楼 B 区 502 室		
7 月 23 日 上午 8: 30—9: 40 C 场	报告与评议	主持人 杨向奎 石河子大学 文学艺术学院 教授 （报告 10 分钟，评 议 5 分钟）
	定谥准行 必当其迹：请谥行状的审核与应用 报告人：杨向奎（石河子大学文学艺术学院教授） 评议人：胡 燕（西华师范大学文学院教授）	
	盛唐：壁记体式的确立与新变 报告人：胡 燕（西华师范大学文学院教授） 评议人：杨向奎（石河子大学文学艺术学院教授）	
	《宫闱文选》的女性文章编纂特色及文学史意义 报告人：王志华（江苏大学文学院讲师） 评议人：邓 婷（南宁师范大学文学院讲师）	
	楼昉《崇古文诀》的编选宗旨与文法观念 报告人：邓 婷（南宁师范大学文学院讲师） 评议人：王志华（江苏大学文学院讲师）	

大会闭幕式

7月23日	闭幕式（西北师范大学教师发展中心二楼报告厅）	主持人
第一阶段 分组讨论 总结发言 10:10—11:00	第一组：周游（江南大学人文学院副教授） 第二组：汪孔丰（安庆师范大学人文学院教授） 第三组：李伟（山东师范大学文学院教授） 第四组：裴云龙（中国社科院文学研究所副研究员） 第五组：李法然（首都师范大学文学院讲师）	侯冬 西北师范大学 文学院副院长 教授
第二阶段 11:00—12:00	1. 优秀论文颁奖（颁奖人：郭英德等） 2. 中国社会科学院文学研究所王达敏研究员大会总结发言	张德建 北京师范大学 文学院教授

下午 2:00，与会专家参观甘肃省博物馆；下午 6:00，晚餐（西北师范大学专家楼餐饮中心）

会务联络人：

侯冬：18693849776

王志翔：13893166789

刘阳杰：18109461662

参会名单

(按姓氏音序排列)

蔡德龙	安徽师范大学	侯冬	西北师范大学
曹建国	武汉大学	胡燕	西华师范大学
曹胜高	广东外语外贸大学	黄姣雪	湖北大学
陈可	北华大学	姜子龙	河北师范大学
陈丹青	西北师范大学	蒋振华	湖南师范大学
程维	安徽师范大学	蒋旅佳	陕西师范大学
崔振鹏	北京师范大学	康金旭	澳门大学
邓骏捷	澳门大学	来森华	湘潭大学
邓婷	南宁师范大学	黎爱	广西师范大学
杜欢	安徽大学	李征宇	长江大学
方新蓉	西华师范大学	李伟	山东师范大学
冯晓玲	河北大学	李洪亮	湖北师范大学
伏煦	山东大学	李佳	长春师范大学
伏雪芹	西北师范大学	李兰芳	中科院文献情报中心
郭艳华	北方民族大学	李慧琳	周口师范学院
郭英德	河北大学	李法然	首都师范大学
郭媛	山西师范大学	李雪莹	西安电子科技大学
韩高年	西北师范大学	林锋	中山大学
侯体健	复旦大学	刘涛	韩山师范学院

刘 洋	中国传媒大学	阮 忠	海南师范大学
刘阳杰	西北师范大学	沈文秀	西北师范大学
刘 宁	中国社会科学院文学研 究所	覃雪娟	广西科技师范学院
刘师健	湖南省社会科学院文学 研究所	唐旭东	周口师范学院
吕双伟	湖南师范大学	汪孔丰	安庆师范大学
马茂军	华南师范大学	王 永	中国传媒大学
马世年	西北师范大学	王德军	铜仁职业技术学院
马 昕	中国社会科学院文学研 究所	王达敏	中国社会科学院文学 研究所
马玉琴	湖南师范大学	王思豪	澳门大学
莫道才	广西师范大学	王玉姝	白城师范学院
莫山洪	南宁师范大学	王志翔	西北师范大学
宁登国	聊城大学	王雪鹤	西北师范大学
宁淑华	长沙理工大学	王先勇	江苏省社会科学院文学 研究所
欧明俊	福建师范大学	王志华	江苏大学
潘务正	安徽师范大学	魏宏远	兰州大学
裴云龙	中国社会科学院文学研 究所	吴怀东	安徽大学
邱江宁	浙江师范大学	熊礼汇	武汉大学
裘新江	滁州学院	鄢 嫣	湖南大学
		杨向奎	石河子大学
		杨旭辉	苏州大学

杨小明	西昌学院	张 安	西北师范大学
余祖坤	华中师范大学	赵玉龙	内蒙古师范大学
岳贇贇	山东石油化工学院	郑继猛	安康学院
张德建	北京师范大学	郑 升	重庆工商大学
张明强	贵州师范大学	郑天熙	海南师范大学
张晓红	集美大学	郑栢彰	台东专科学校
张艳萍	西北师范大学	周 游	江南大学
张新科	陕西师范大学	诸葛忆兵	中国人民大学
张慕华	《中山大学学报》编辑 部	诸雨辰	北京师范大学

百年師大 世紀中文

策劃：馬世年
張理中
執行：侯冬
設計：徐靜

